



Multiplayer.it Edizioni presenta la nuova release 2012-2013 dei romanzi targati Star Wars

Tanti nuovi titoli, alcuni inediti in Italia, scelti tra le saghe più apprezzate dagli estimatori dell'Universo Espanso di Star Wars!

A più di trent'anni di distanza dall'uscita della prima pellicola *Guerre Stellari* di George Lucas, la letteratura continua ad intrecciare le trame e le storie dei protagonisti della saga originale, espandendo l'Universo come mai Lucas forse avrebbe immaginato.

Ci sono numerose domande a cui il creatore dell'universo di Star Wars non ha risposto nei suoi film delegando la questione ad altri scrittori appassionati della saga. Storie alternative che hanno come protagonisti personaggi poco sviluppati oppure assolutamente secondari nel plot della storia cinematografica.

Un copioso numero di romanzi, di fumetti ed anche di videogiochi hanno creato nell'ultimo trentennio ciò che oggi viene universalmente riconosciuto come l'Universo Espanso del mito moderno "Guerre Stellari". Le continue rivisitazioni, l'interconnessione attraverso vari medium hanno permesso a questa incredibile *space opera* di rimanere al passo con i tempi, garantendo agli affezionati di varie generazioni il giusto mix tra tradizione e futuro.

Multiplayer.it Edizioni ha iniziato già da qualche tempo la pubblicazione dei romanzi ispirati al franchise Star Wars, partendo dalle saghe "**Il Potere della Forza**" e "**The Old Republic**" (che si concluderà con "**Revan**" di **Drew Karpyshin** a settembre 2012), tie-in dei videogiochi omonimi sviluppati da LucasArts.

Grazie alla collaborazione di Backstage, agenzia di licensing che cura i diritti di Star Wars in Italia, la casa editrice proseguirà nel prossimo biennio con la pubblicazione di numerosi titoli, attentamente selezionati in base ai suggerimenti dei lettori, alcuni mai pubblicati prima.

Spesso i romanzi si distaccano molto dalla trama ufficiale eppure esercitano ancora un discreto fascino sui lettori, anche in Italia, garantendo sempre il successo di un'opera legata a questo franchise. Ce lo spiega proprio Backstage:

"Star Wars è uno dei programmi entertainment più popolari e seguiti al mondo. Un posizionamento raggiunto sin dal suo esordio cinematografico grazie all'originalità dell'opera e alla capacità di Lucasfilm di mantenere vivo il franchise attraverso il continuo lancio di nuovi progetti rivolti a tutti i media disponibili. Non importa se il driver sia rappresentato dal cinema, la televisione o i videogame, l'obiettivo costante di



Lucasfilm è quello di far vivere al proprio pubblico, giunto ormai alla terza generazione, un'esperienza di Star Wars sempre nuova. In questa strategia, il publishing assume un ruolo importante, in quanto rappresenta il motore per lo sviluppo del franchise stesso e dei suoi confini, ed ad esso Lucasfilm dedica molta attenzione e programmi articolati. Siamo pertanto felici di poter contare su un partner come [Multiplayer.it Edizioni](#) per la sua diffusione in Italia che ci consentirà di esplorare l'universo narrativo di Star Wars."

I nuovi volumi saranno graficamente rinnovati e, al fine di garantire la massima qualità e coerenza con l'universo letterario cui appartengono, tutte le produzioni saranno revisionate dal noto traduttore Gian Paolo Gasperi, esperto ed appassionato del genere fantastico.

Il nuovo catalogo 2012-2013

Giugno 2012 segnerà il ritorno in Italia dello scrittore e sceneggiatore **Timothy Zan**, che negli anni '90 spinto dalla **Lucasfilm**, decide di creare una trilogia che raccolga gli episodi VII, VIII e IX che Lucas non dirigerà mai.

Con **"L'erede dell'Impero"** si aprirà la **Trilogia di Thrawn**, tra le più apprezzate per originalità e trama dai fan della saga, per proseguire con il **romanzo in due volumi "La mano di Thrawn"**. *The Hand of Thrawn*, titolo originale, riesce a creare qualcosa di realmente nuovo, e fa sì che la nuova saga di Star Wars di recente uscita negli USA, sia incentrata su una minaccia diversa da quella dell'Impero.

In successione poi sarà la volta della Trilogia di Darth Bane di **Drew Karpyschin** e del romanzo **"Io Jedi"** dello scrittore Michael A - Stackpole.

Il franchise più amato di sempre: un po' di cifre

Trent'anni dopo il debutto al cinema, Star Wars è la 1° saga cinematografica a licenza (oltre \$ 15 miliardi di vendite nel mondo); il 3° franchisee di sempre al box office (\$ 5.9 miliardi di incasso nel mondo), 1° Saga in DVD (175 milioni di DVD e Video venduti) e 1° franchise nel mondo dei videogame (Constanti release ogni anno).